NS-5000

Enceintes

Le son ultime, offert au monde par Yamaha



Rendu transparent, non altéré. Gamme exceptionnellement large. Couleur tonale constante sur tout le spectre de fréquences. Distorsion incroyablement minimale. Nous avons quantifié scientifiquement chaque qualité de son nécessaire pour une enceinte phare en cette ère de musique haute-résolution. Nous avons relevé le défi d'utiliser des matériaux et technologies jusqu'alors inconnus, et de créer un nouveau standard audio qui vise une restitution Hi-Fi idéale. Voici l'enceinte bibliothèque trois voies de 70 cm de haut, la NS-5000, véritable standard acoustique des enceintes Hi-Fi, léguée à la nouvelle génération de mélomanes.

Tweeter à dôme souple de 3 cm JA-05K6 ZYLON® 100 %

Tout comme le médium de 8 cm, le tweeter à dôme souple de 3 cm JA-05K6 est fabriqué en ZYLON® 100 %, moulé d'une seule pièce du centre de la membrane jusque sur les bords, de manière homogène. Comme le matériau tissé du diaphragme a été spécialement développé pour le tweeter – celui-ci diffère du médium par le nombre de fils et leur épaisseur pour la voilure et la trame - et comme l'empiècement du circuit magnétique profite d'éléments précisément découpés et ajustés pour une performance magnétique supérieure, le système restitue une réponse fluide dans les hautes fréquences et un bien meilleur ratio signal/bruit pour un rendu haute-résolution riche en informations sonores. La bobine est constituée d'un fil de cuivre carré avec une forme de section identique à celle des médiums et woofers, assurant une conversion électro-acoustique à l'efficacité maximale, pour une restitution des informations sonores plus fine et précise à haute puissance. Il réduit également la perte de transmission ainsi que le poids de l'ensemble en reliant directement la bobine au circuit plutôt qu'à un autre câble de relai.

Woofer à cône de 30 cm JA-3132 ZYLON® 100 %.

Le boomer de 30 cm JA-3132 dispose d'un cône ZYLON® 100 % sans capsule centrale. Il a été conçu pour proposer une large gamme de fréquences, jamais vue pour un haut-parleur de 30 cm, afin de fournir une continuité tonale parfaite du woofer au medium et au tweeter, sans rien sacrifier à la précision acoustique, le tout étant rendu possible grâce à l'utilisation d'un matériau identique pour tous les haut-parleurs. Il assure également une performance optimale, via son filtre passe-bas, avec les fréquences au-deçà de 750 hertz. Son armature en aluminium moulé sous pression offre une grande rigidité tout en minimisant la résistance de l'air à l'arrière, grâce à une conception pointue reposant sur des analyses FEM (Finite Element Method, ou Méthode des Eléments Finis) rigoureuses de la structure réalisées sur une enceinte prototype.

Medium à dôme souple de 8 cm JA-08B5 ZYLON® 100 %

Le medium à dôme souple de 8 cm JA-08B5 est fabriqué en ZYLON® 100 %, moulé d'une seule pièce du centre de la membrane jusque sur les bords grâce à notre technologie propriétaire. La conception de la NS-5000 a démarré avec la confection de ce haut-parleur médium. Pour exploiter complètement la vélocité acoustique, impressionnante, et la densité acoustique, hyper-réaliste, fournies par la membrane ZYLON® 100 %, nous avons opté pour une forme en dôme. Elle permet de réduire la distance entre la bobine et la membrane dans une proportion impossible à atteindre avec une forme en cône, offrant moins de mouvement et un large champ sonore via une directivité importante. Nous avons également adopté un diamètre de 8 cm, le plus grand possible en termes de fabrication. Le réglage du crossover a été réglée à 750 Hz, via un filtre passe-bas, optimal pour tirer le meilleur de ce haut-parleur.



Chambres R.S. (Suppression de Résonance) pour éliminer les résonances indésirables dans les médiums et aigus

Supprimer les radiations acoustiques superflues générées à l'arrière du tweeter et du médium est un défi pour beaucoup d'ingénieurs. Ils ont testé de nombreuses solutions, parmi lesquelles l'ajout d'une petite chambre à l'arrière, remplie de matériaux absorbeurs de son. Cependant, presque toutes les méthodes conventionnelles nécessitent une grande quantité de matériaux absorbants pour éliminer la forte résonance dans la chambre.

Type	3 voies, charge bass-reflex
Gamme de fréquence	26 Hz - 40 kHz (-10 dB), - 100 kHz (-30 dB)
Puissance d'entrée nominale	200 W
Puissance d'entrée maximale	600 W
Sensibilité	88 dB/2.83 V/1 m
Impédance nominale	6 Ω (3.5 Ω minimum)
Fréquence de transfert	750 Hz, 4.5 kHz
Diaphragme	ZYLON®
Bobine	Fil de cuivre carré
Aigus	3 cm, ferrite, blindage non magnétique
Medium	8 cm, ferrite, blindage non magnétique
Graves	30 cm, ferrite, blindage non magnétique
Dimensions (L × H × P)	395 × 690 × 381 mm 395 × 690 × 422 mm (borniers inclus)
Poids	35 kg
Accessoires	Grilles de protections indépendantes pour chaque voie,
	bouchons d'évent, manuel d'utilisation
Code EAN NS-5000BLPNL2 :	4957812602747
Code EAN NS-5000BLPNR2 :	4957812602778
ECO TAXE	0,75 € HT soit 0,90 € TTC







PIEDS SPS-5000

Matériau	Aluminium (quatre pieds en aluminium) Acier (panneau supérieur, pointes, écarteurs)
Dimensions (L × H × P)	393 × 304 × 376 mm (avec pointes)
	393 × 285 × 376 mm (sans pointes)
Poids	8 kg
Accessoires	Vis de fixation de l'enceinte, manuel d'utilisation
CODE EAN SPS-5000	4957812532457

YAMAHA MUSIC EUROPE
BP 70 - 77312 Marne-La-Vallée Cedex 2 - FRANCE
Tél : +33 (0)1 64 61 58 00 - Fax : +33 (0)1 64 80 59 38
www.yamaha.fr

Make Waves