A-9110 Amplificateur stéréo intégré

SILVER BLACK





WRAT WIDE RANGE AMP TECHNOLOGY PMBASS RI

Un pré-ampli principal polyvalent pour redynamiser votre univers musical

Onkyo s'appuie sur le succès de son pré-ampli principal A-9010 avec le nouvel amplificateur stéréo intégré A-9110, un composant qui affine la conception de l'ampli original qui a acquis une excellente réputation sur le plan de l'analyse critique et commerciale avec pour résultat un son dynamique et une musicalité riche. Une dynamique de son pour une écoute vivante, des basses profondes et des détails superposés émergent d'une tonalité à la fois chaleureuse et expressive qui plaira aux amateurs de musiques européennes. La technologie d'amplification WRAT offre une puissance stable à courant élevé grâce à de robustes condensateurs personnalisés, tandis que les amplificateurs à contre réaction (NFB) capturent la profondeur et la spatialité sonore des enregistrements analogiques et de haute résolution. Vous disposez de cinq entrées RCA avec étage phono MM pour connecter vos sources alors que les borniers haut de gamme pour enceintes vous font découvrir l'univers de la pure technologie Onkyo et l'attention portée aux plus petits détails. L'ampli A-9110 vous invite à une expérience immersive, le temps s'écoule avec sérénité à l'écoute de votre album avec un authentique plaisir à la découverte d'un son analogique à l'état pur.

CARACTÉRISTIQUES

- Système d'amplification à courant élevé 50 W + 50 W
- Technologie WRAT (Wide Range Amplifier Technology)
- Mode Direct pour une reproduction audio fidèle à la source
- Accentuation des basses avec adaptation de phase
- Transformateur EI à courant élevé, larges condensateurs audio personnalisés et étage de sortie à composant discret
- Entrée phono MM, 4 x RCA
- Nouvel affichage abouti pour faciliter la sélection des sources

CARACTÉRISTIQUES AMPLIFICATEUR

- 50 W + 50 W (4 Ω, 20 Hz–20 kHz, 0.9% THD, 2 canaux entraînés, norme CEI)
- Technologie d'amplification à large bande passante WRAT (Wide Range Amplifier Technology)
- Transformateur E-I personnalisé à courant élevé
- Deux grands condensateurs principaux de qualité audio sur mesure
- Circuit de contrôle de volume à gain optimisé pour une lecture claire à faible volume
- Capacité d'entraînement des enceintes 4 Ω
- Accentuation des basses avec adaptation de phase
- Châssis métallique rigide anti-résonance de 1,6 mm.
- Mode Direct pour une reproduction audio fidèle à la source

CONNECTIQUE

- 4 entrées analogiques RCA
- 1 entrée phono avec égaliseur phono MM discret
- 1 sortie analogique de niveau ligne RCA
- Sortie pré-out caisson de basses (Subwoofer)
- Façades d'enceinte non magnétiques avec boutons transparents
- Prise jack 6,35 mm
- Borne d'entrée RI (Remote Interactive)

CARACTÉRISTIQUES SUPPLÉMENTAIRES

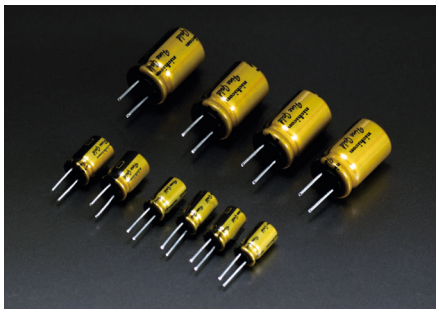
- L'affichage délicat indique la sélection d'entrée activée
- Réglage indépendant des basses et des aigus et contrôle des niveaux
- Boutons faciles à utiliser pour un fonctionnement en douceur sans télécommande
- La borne d'entrée RI (Remote Interactive) permet la connexion d'un composant pris en charge pour un contrôle intégré avec une télécommande.
- Mise en veille automatique
- Disponible en coloris gris ou noir



A-9110 Amplificateur stéréo intégré

Puissance stable à courant élevé avec amplificateurs stéréo à large bande passante

Les changements dynamiques de la musique font fluctuer l'impédance. Si la puissance ne peut être fournie lorsque l'impédance diminue, cela a une incidence immédiate sur la qualité audio. La solution proposée par Onkyo est la technologie d'amplification WRAT, en particulier son transformateur EI à courant élevé, d'énormes condensateurs audio personnalisés et des composants de haute qualité soigneusement sélectionnés. La stabilité à courant élevé contrôle les enceintes pour une reproduction précise et fiable du son même dans les passages musicaux dynamiques. De plus, l'ampli-tuner A-9110 est doté de la topologie éprouvée de l'amplificateur Onkyo à faible contre-réaction négative qui met en valeur la richesse du timbre musical, la plénitude et la vibration de l'enregistrement. Ce circuit capture un large spectre de fréquences avec une distorsion exceptionnellement faible.

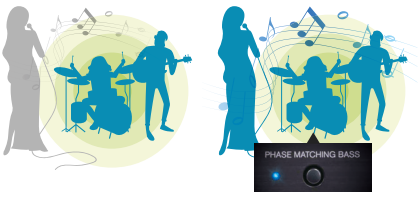


Une plus grande clarté de son à faible volume

Lorsque vous écoutez de la musique à faible volume, le signal chute normalement au niveau plancher de bruit du composant. Le signal capte le bruit, qui est amplifié. Résultat : le son est étouffé. Pour remédier au problème, l'ampli-tuner A-9110 dispose d'un circuit de volume de gain optimal, qui atténue le signal de moins de la moitié de la quantité habituelle en cours. Le signal n'approche jamais du niveau de bruit plancher ; ainsi vous pouvez profiter d'un son parfaitement clair même à faible volume.

L'option Accentuation des basses avec adaptation de phase donne au son une plus grande profondeur à faible volume.

La plupart des pré-amplis principaux sont dotés d'un potentiomètre, conçu pour amplifier le son des basses et moyennes fréquences. Cependant, les modèles plus classiques sont sujets au déphasage, occasionnant une perte de clarté de la bande de fréquences vocales. La fonction Accentuation des basses avec adaptation de phase d'Onkyo élimine le déphasage entre les bandes de fréquences basses et moyennes supérieures à 300 Hz. La réponse des basses est améliorée sans compromettre la clarté vocale, une caractéristique plus qu'appréciable lorsque l'on joue de la musique à faible volume et où les basses et les hautes fréquences sont plus difficilement audibles.



Technologie classique
Accentuation des basses

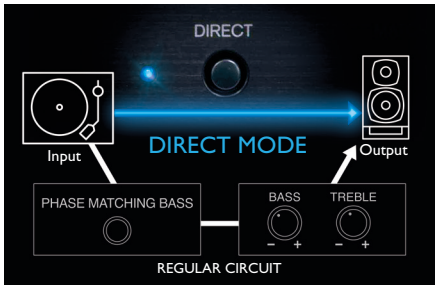
Accentuation des basses
avec adaptation de phase

Le châssis épais et rigide filtre les effets de résonance.

Chaque composant hi-fi génère une résonance électro-mécanique. Cette se traduit par un bruit de signal, qui exerce un impact direct sur le son qui sort de vos enceintes. Pour absorber les effets négatifs des vibrations, le A-9110 est constitué d'un châssis rigide en acier de 1,6 mm d'épaisseur (1,3x plus épais que le modèle précédent A-9101). Fonctionnant avec de larges isolateurs à grand espacement, les effets de résonance indésirables sont naturellement éliminés.

Le mode Direct vous garantit une reproduction audio fidèle à la source.

Le mode direct contourne les circuits de gestion de la tonalité et les basses PM. Associées à un circuit d'amplification optimisé, les longueurs de trajet du signal ont été considérablement réduites par rapport à l'A-9010 pour un son encore plus précis et fidèle. Profitez d'une reproduction musicale en qualité analogique de bout en bout, de la platine aux haut-parleurs, et retrouvez l'atmosphère de l'enregistrement original depuis n'importe quelle source ou périphérique connectés.



Le nouvel affichage de grande finesse transmet l'information avec clarté.

Le nouveau panneau d'affichage est doté d'une résolution fine, pour une lecture à distance plus facile par rapport à des ampoules individuelles. Il affiche immédiatement la sélection en cours.



Enceintes de qualité pour un contact parfait

Les câbles des enceintes avec le terminal de votre choix sont solidement fixés par des borniers pour enceintes haut de gamme. Chaque façade non magnétique à grand espacement empêche les interférences et comporte un grand bouton transparent facile à saisir.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Amplificateur

Puissance de sortie	50 W + 50 W (4 Ω, 20 Hz–20 kHz, 0.9%, 2 canaux en service, norme CEI)
Puissance dynamique	220 W (3 Ω, avant) 190 W (4 Ω, avant) 110 W (8 Ω, avant)
TH+N (Taux de distorsion harmonique + bruit)	0.05% (8 Ω, 1 kHz, mi-puissance)
Sensibilité d'entrée et impédance	Ligne 200 mV/47 kΩ Phono MM 4 mV/47 kΩ (IHF-A)
Niveau nominal de sortie RCA et impédance	0.2 V/2.3 kΩ (sortie ligne) 1 V/ 500 Ω (sortie pré-out pour le caisson de basses)
Surcharge phono	70 mV (MM, 1 kHz, 0,5%)
Réponse en fréquence	10 Hz–100 kHz/+1 dB, -3 dB (Mode Direct)
Contrôle de tonalités	±10 dB, 100 Hz (graves) ±10 dB, 10 kHz (aiguës)
Rapport signal /bruit	103 dB (IHF-A, Line In, Speaker Out) 78 dB (IHF-A, Phono In, Speaker Out)
Impédance des enceintes	4–16 Ω

Caractéristiques générales

Alimentation électrique	AC 220–230 V, 50/60 Hz
Consommation	130 W
Consommation en mode veille	0,2 W
Consommation No-Sound	(Eco) 14.3 W
Dimensions (l x h x p)	435 x 129 x 330 mm
Poids	7 kg

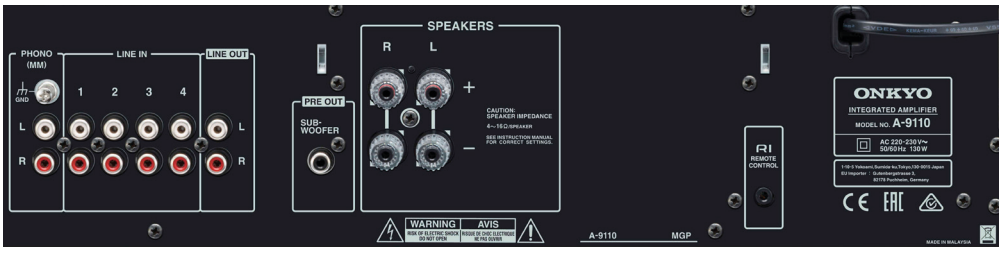
Emballage

Dimensions (l x h x p)	572 x 252 x 419 mm
Poids	9 kg

Accessoires fournis

• Manuel d'instruction • Télécommande • 2* piles AAA (R03)

*non inclus avec la variante chinoise du modèle.



L'affichage texte de l'ampli-tuner peut varier en fonction de la région.

En raison d'une politique d'amélioration continue des produits, Onkyo se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques et l'apparence des produits sans préavis. WRAT est une marque commerciale d'Onkyo Corporation. Toutes les autres marques commerciales et marques déposées appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Copyright © 2018 Onkyo Corporation. Tous droits réservés.

NPR No. 18N16 07/18