SONY

VPL-VW360ES

Projecteur Home Cinéma SXRD 4K avec luminosité de 1 500 lumens, contraste de 200 000:1, HDR et intégration AV facile





Vue d'ensemble

Il faut le voir pour le croire : Découvrez la beauté de la résolution 4K HDR authentique
Donnez vie à la qualité cinématographique de la technologie 4K chez vous avec le modèle de projecteur Home Cinéma VPL-VW360ES.

La 4K native (4096 x 2160) de la technologie de panneaux SXRD de Sony offre une véritable résolution d'image 4K avec une qualité plus de quatre fois supérieure à la qualité Full HD.

Conçu pour les salles de Home Cinéma et les espaces de vie, le VPL-VW360ES offre des images détaillées d'une qualité remarquable et des couleurs incroyablement réalistes.

Avec une luminosité élevée, vous profitez d'une image exceptionnelle, même dans les pièces bien éclairées.

Caractéristiques

- **Panneau SXRD™ 4K natif**

  Intégrée aux vidéoprojecteurs de cinéma numériques de Sony, la technologie avancée de panneaux SXRD (Silicon X-tal Reflective Display) garantit la résolution native des images 4K (4096 x 2160), avec quatre fois plus de détails que la Full HD. Les détails les plus subtils sont extrêmement clairs et naturels, sans contours flous ni pixels visibles.

- **Pour des noirs plus profonds et plus intenses**

  Les derniers panneaux SXRD 4K offrent même un meilleur contraste, ainsi qu'une résolution 4K native. La projection SXRD offre des noirs riches et profonds, ainsi que des mouvements nets et une image fluide de qualité cinématographique. Les améliorations apportées à la couche de silicone réfléchissant du panneau apportent un contrôle encore meilleur, pour reproduire fidèlement les ombres et les noirs.

- **Résolution native 4K pour des images plus vraies que nature**

  Avec une résolution plus de quatre fois supérieure à celle de la Full HD, la 4K native offre 8,8 millions de pixels (4096 x 2160) pour offrir une image incroyablement réaliste avec la résolution définie par le standard du DCI (Digital Cinema Initiative) pour la diffusion au cinéma. Profitez d'une clarté exceptionnelle à chaque recoin de l'image et regardez des films de beaucoup plus près par rapport à la Full HD.

- **Images lumineuses au contraste élevé**

  La technologie de panneaux SXRD vous permet de bénéficier d'un rapport de contraste extrêmement élevé par rapport à d'autres périphériques. Constatez la différence avec des images plus immersives et très lumineuses.

- **1 500 lumens pour une luminosité élevée**

  Ne ratez rien de l'action grâce à une luminosité de 1 500 lumens, pour des images éclatantes sur des écrans allant jusqu'à 762 cm.

- **Contraste dynamique de 200 000:1 pour un réalisme saisissant**

  La technologie Advanced Iris3 de Sony ajuste automatiquement la luminosité image par image, ce qui permet au projecteur de produire un incroyable contraste dynamique de 200 000 :1. Les subtils détails des zones d'ombre sont révélés dans les scènes d'obscurité, sans compromettre la qualité des scènes très lumineuses, pour un résultat véritablement captivant.

- **Compatibilité HDR : chaque image prend vie**

  Tirez le meilleur parti des Blu-ray UHD et des services de streaming avec la technologie HDR (plage dynamique élevée). La vidéo HDR offre un plus large éventail de niveaux de luminosité, qui offre des images à contraste élevé plus réalistes et des couleurs éclatantes. Compatible avec les formats HDR10 et HLG (Hybrid Log-Gamma). Les projecteurs Home Cinéma de Sony reproduisent des couleurs et des contrastes aussi fidèles que possible aux intentions du créateur.

- **Technologie Reality Creation ultra-haute résolution**

  La technologie Reality Creation exclusive analyse les images jusqu'au niveau des pixels. Elle utilise de puissants algorithmes de correspondance de motifs développés sur plusieurs années de production cinématographique pour améliorer la netteté de l'image sans augmenter le bruit numérique. Elle porte également les films sur Blu-ray Disc™ Full HD ou DVD à un niveau de qualité proche de la 4K.

- **Les couleurs prennent vie avec l'affichage TRILUMINOS™**

  Découvrez des couleurs et des tons plus vrais que nature. Le VPL-VW360ES intègre la technologie d'affichage TRILUMINOS™ qui offre plus de tons et de textures qu'un système de projection classique. Les

rouges pourpres, bleus turquoise et verts émeraude difficiles à reproduire sont magnifiquement restitués, pour des paysages terrestres et marins plus lumineux. Les visages profitent d'un meilleur rendu, avec des couleurs de peau fidèlement reproduites.

- **Les scènes d'action restent fluides avec la technologie Motionflow™**

  Quel que soit le programme que vous regardez, vous profiterez de mouvements ultra-fluides à l'écran pendant les scènes d'action rapides grâce à la technologie Motionflow™. Cette technologie innovante permet de créer et d'insérer des images supplémentaires entre les images originales. Pour cela, les facteurs visuels principaux sont tout d'abord comparés sur plusieurs images successives, puis chaque fraction de seconde d'action manquante est ensuite calculée. Le mode « True Cinema » (24 images) imite les véritables projections cinématographiques pour le plus grand plaisir des puristes.

- **Conception compacte et pratique**

  La taille compacte du projecteur offre une plus grande polyvalence dans le cadre de l'installation de votre Home Cinema.

- **Zoom et correction d'objectif (« Lens Shift » plus larges**

  L'objectif à zoom motorisé du projecteur offre une flexibilité maximale lors de l'installation de votre appareil à la maison, même en cas de fixation au plafond.

- **Ventilateur avant**

  Le ventilateur étant positionné à l'avant du projecteur, vous n'avez plus besoin de vous soucier de l'espacement avec le mur et du dégagement nécessaire pour l'aspiration et l'évacuation de l'air lors de l'installation. Cela permet d'optimiser la distance de projection pour les plus grandes images projetées.

- **Mémoire de position de l'image**

  La mémoire de position de l'image du projecteur enregistre les paramètres de l'objectif (mise au point, zoom, correction). Les utilisateurs peuvent l'adapter au format d'image d'un film (y compris aux formats 1.78:1 et 2.35:1), puis sauvegarder ces paramètres afin de pouvoir les réutiliser instantanément.

- **Calibrage automatique**

  Après une longue durée, la couleur peut être automatiquement étalonnée en fonction des conditions par défaut de l'image d'origine. Vous n'avez plus besoin d'une caméra ou d'un équipement d'étalonnage supplémentaires ; un capteur de couleur intégré enregistre toutes les informations nécessaires.

- **Compatibilité HDCP 2.2**

  Toutes les entrées HDMI sont compatibles avec HDCP 2.2, la toute dernière norme de protection des contenus.

- **Lampe longue durée**

  La lampe hautes performances et la technologie avancée de contrôle de la lampe du projecteur garantissent à celle-ci une durée de vie atteignant 6 000 heures*.

  * Durée recommandée, en mode standard.

- **Faible bruit du ventilateur**

  Le ventilateur ultra-silencieux* (26 dB) limite la gêne pour le public.

  * En fonction de l'environnement et des conditions de fonctionnement.

Spécifications techniques

Affichage	
Affichage	Système de projection, panneau SXRD 4K

Dispositif d'affichage	
Taille de l'image	0,74" (3)
Nombre de pixels	26 542 080 (4096 x 2160 x 3) pixels

Objectif	
Mise au point	Motorisé
Zoom	Motorisé (env. x2,06)
Lens Shift	Motorisé Verticale : +85 % / -80 % Horizontal : +/- 31 %

Eclairage	
Eclairage	Lampe au mercure haute pression de type 225 W

Fréquence recommandée de remplacement de la lampe*1	
Délai de remplacement recommandé	6 000 h (mode lampe : Faible)

Taille de l'écran	
Taille de l'écran	1 524 mm à 7 620 mm (60" à 300")

Luminosité	
Luminosité	1 500 lm (mode lampe : Elevé) *2

Indice CLO (luminosité couleur)	
Indice CLO (luminosité couleur)	1 500 lm (mode lampe : Elevé) *2

Contraste dynamique	
Contraste dynamique	200 000: 1

Fréquence de balayage	
Horizontal	De 19 kHz à 72 kHz
Vertical	De 48 Hz à 92 Hz

Résolution de l'écran*3	
Entrée du signal PC	Résolution maximale : 1920 x 1080 pixels (entrée HDMI uniquement)
Entrée du signal vidéo	480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p, 1080/50p, 1080/24p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p*4, 3840 x 2160/60p*4, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p*4, 4096 x 2160/60p*4

Langue de l'interface	
Langue de l'interface	18 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, arabe, polonais)

ENTREE/SORTIE (Ordinateur/Vidéo/Contrôle)

HDMI1 / HDMI2*5	Numérique (RVB/Y Pb/Cb Pr/Cr)
Déclencheur	Mini-jack, 12 V CC max. 100 mA
Télécommande	RS-232C : sub-D 9 broches (femelle)
LAN	RJ45 et 10Base-T/100BASE-TX
ENTREE IR	Mini-Jack
USB	5 V CC, 500 mA max.

Spécifications acoustiques

Spécifications acoustiques	26 dB*6

Température d'utilisation (Humidité en fonctionnement)

Température d'utilisation (Humidité en fonctionnement)	De 5° C à 35° C / de 35 % à 85 %

Température de stockage (Humidité de stockage)

Température de stockage (Humidité de stockage)	De -20° C à 60° C / de 10 % à 90 %

Alimentation

Alimentation	De 100 V à 240 V CA, de 3,5 A à 1,5 A, 50 Hz/60 Hz

Consommation électrique

Consommation électrique	350 W
Veille	0,3 W (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « Off »)
Mode Veille sur réseau	1 W (LAN) (lorsque la fonction d'activation à distance est réglée sur « On ») Lorsqu'un terminal LAN n'est pas connecté, il offre un mode de consommation électrique faible (0,5 W).

Mode veille / Mode veille sur réseau activé

Mode veille / Mode veille sur réseau activé	Au bout de 10 minutes environ

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)

Dimensions (L x H x P) (sans les parties saillantes)	495,6 x 195,3 x 463,6 mm 19 1/2 x 7 11/16 x 18 1/4 pouces

Poids du corps

Poids du corps	Env. 14 kg / 31 lb

Accessoires fournis

Accessoires fournis	Télécommande Remote Commander RM-PJ24 (1) Piles AA au manganèse (R6) (2) Cache d'objectif (1) Câble secteur CA (1) Manuel d'utilisation (CD-ROM) (1) Manuel de référence rapide (1)

Lampe de remplacement

Lampe de remplacement	LMP-H220

Remarques

- *1 Ces chiffres concernant l'entretien ne sont donnés qu'à titre informatif et ne sont pas garantis. Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du vidéoprojecteur.
- *2 Valeurs estimées.
- *3 L'image affichée peut être convertie pour certains signaux d'entrée.

- *4 YCbCr 4:2:0 / 8 bits
- *5 L'entrée audio HDMI 2 est compatible avec HDCP2.2.
- *6 * Ils dépendent de l'environnement et des méthodes d'utilisation du projecteur. En conditions ambiantes normales.

© 2016 Sony Corporation. Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de ce document sans autorisation écrite est strictement interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Les valeurs pour le poids et les dimensions sont approximatives.
Les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.