



MAESTRO

série spéciale

 MADE IN FRANCE



FABRICATION **MADE IN FRANCE**

UN TRAVAIL DE PASSIONNÉS

Les enceintes MAESTRO édition limitée sont assemblées dans le pôle d'excellence français où sont conçues et fabriquées les célèbres gammes Magellan et Signature.

Les pièces sont fabriquées et assemblées avec une précision millimétrique pour offrir une finition et une acoustique irréprochable. De nombreux tests acoustiques sont effectués tout au long du processus pour s'assurer de la conformité de chaque composant.

C'est l'aboutissement de ce travail de passionnés, d'artisans et d'ingénieurs acousticiens et un savoir-faire de plus de 35 ans qui porte ses fruits et fait le bonheur de nombreux audiophiles et la réputation de TRIANGLE à travers le monde.



MAESTRO

série spéciale

 MADE IN FRANCE



ANTAL MAESTRO

Cette Colonne de 1m de haut, munie de 4 haut-parleurs dévoile une restitution sonore précise, des voix claires et détaillées.

Elle utilise notamment un médium petits plis, réputé pour son ouverture sonore et sa fidélité. Les woofers sont spécialement conçus pour cette configuration. Le TZ2400 assure précision et détails dans le haut du spectre.



COMÈTE MAESTRO

La LN-05 est une Bibliothèque très performante et polyvalente qui restitue avec aisance tous types de musique.

Le bas du spectre est étonnant malgré le volume réduit de l'ébénisterie. Ce haut-parleur de 16cm à suspension petits plis conjugue performance dans les basses fréquences et précision dans le registre vocal.



STELLA MAESTRO

Conçu pour à la fois l'écoute stéréo et le Home-cinéma la LN-03 est une enceinte compacte avec un haut parleur de 13 cm membrane pulpe de cellulose qui couvre avec aisance toute les fréquence grace une suspension à petits plis.

Une bibliothèque/voie arrière très performante aux finitions soignées.



NOXA MAESTRO

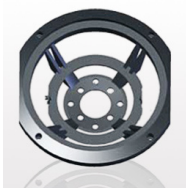
Complément idéal de LN-07 et de la LN-03 la LN-01 constitue un ensemble audio-vidéo de grande qualité tout en conservant l'équilibre tonal.

Grace à ses deux haut-parleurs de 13 cm, la LN-01 offre un rendu précis et dynamique sur le registre vocal. Ses dimensions compactes lui confèrent une intégration aisée.



LE CHOIX DE COMPOSANTS DE QUALITÉ

**30 ANS D'EXPERIENCE DANS LA RESISTANCE
ET LA QUALITÉ DES MATÉRIAUX**



Les saladiers TRIANGLE, déclinés sur des diamètres de 160 et 130 mm, sont en aluminium injecté, chose rare dans cette gamme de prix.

Afin d'éviter au maximum les colorations, la structure comporte quatre fines branches doublées permettant ainsi une aération importante et parallèlement une excellente rigidité. L'arrière du saladier est également ajouré afin d'optimiser le refroidissement de la bobine.



Le Spec (Single point energy conductor) est une pointe en acier brossé. A l'image du violoncelle, il évacue une partie de l'énergie mécanique vers le sol, participant ainsi à l'excellence sonore.

L'ébénisterie vibre moins et reste ainsi neutre par rapport à la restitution du son. C'est dans le détail que TRIANGLE fait la différence



TWEETER TZ2400

Le tweeter découle directement des travaux menés sur la gamme Magellan.

La légèreté de la membrane en titane de 25mm et la puissance du moteur magnétique procure au TZ2400 une grande efficacité. Efficacité renforcée par un profil de pavillon en aluminium injecté atteignant un rendement de 96dB.

Il offre également une très belle linéarité dans le haut du spectre, linéarité optimisée par des études approfondies de la pièce de mise en phase.

“Belle linéarité
dans le haut
du spectre”



HAUT-PARLEUR **MEDIUM GRAVE**

Le Haut-parleur de Medium Grave de 16cm est équipé d'une membrane en pulpe de cellulose.

Ce matériau est utilisé chez TRIANGLE depuis 30ans pour son excellent compromis entre légèreté, rigidité et neutralité. L'étude mécanique des haut-parleurs a permis de réduire considérablement les distorsions et les interférences.

Les haut-parleurs Medium Grave équipant Arpège sont capables de restituer des fréquences allant de 80 Hz à 6 KHz.

"Membrane en pulpe de
cellulose [...] légèreté,
rigidité et neutralité"



HAUT-PARLEUR **DE GRAVE**

Le Haut-parleur de Medium Grave de 16cm est équipé d'une membrane en pulpe de cellulose.

Ce matériau est utilisé chez TRIANGLE depuis 30ans pour son excellent compromis entre légèreté, rigidité et neutralité. L'étude mécanique des haut-parleurs a permis de réduire considérablement les distorsions et les interférences.

Les haut-parleurs Medium Grave équipant MAESTRO sont capables de restituer des fréquences allant de 80 Hz à 6 KHz.

"Appréhender avec la même aisance de forts écarts de dynamique"



TRIANGLE

MANUFACTURE ELECTROACOUSTIQUE

WWW.TRIANGLEHIFI.COM