YAMAHA

RX-A2050

Ampli Tuner Audio Vidéo

Amplificateur AVENTAGE 9.2 compatible Dolby Atmos® et conçu pour les plus exigeants grâce aux tous derniers DAC ESS et à la lecture Hi-Res Audio. Il est également compatible 4K Ultra HD, WiFi, Bluetooth® et supporte jusqu'à quatre zones en multiroom.



Caractéristiques Audio

- Son Surround sur 9 canaux
  140 W par canal (8 ohms, 20 Hz-20 kHz, 0,06% THD, 2 canaux)
  220 W par canal (4 ohms, 1 kHz, 0,9% THD, 1 canal)
  220 W par canal (8 ohms, 1 kHz, 10% THD, 1 canal)
- Compatible Dolby Atmos®
- Conception symétrique
- Dissipateur thermique doté de propriétés anti-vibration/anti-calorique
- Châssis rigide et cadre inférieur à double-fond
- Deux DAC ESS SABRE9006A 8-canaux offrant une qualité sonore numérique professionnelle
- Amplificateur de puissance avec gestion thermique
- Nouvelle gestion du volume (Volume IC) de haute qualité, et alimentation numérique et analogique séparée
- Low Jitter Circuitry pour optimiser la spatialisation audio
- 5ème pied supplémentaire avec technologie Anti-Résonance (A.R.T. Wedge)
- Musicalité améliorée grâce à la technologie High Resolution Music Enhancer
- Traverse de châssis en H pour une rigidité encore plus grande
- Lecture audio DSD 2,8 MHz/5,6 MHz
- Lecture audio FLAC ou WAV 192kHz/24-bit
- Lecture audio Apple Lossless
- Traitement Compressed Music Enhancer pour Bluetooth

Caractéristiques Vidéo

- Pass through 4K60p 4:4:4
- Upscaling vidéo 4K à partir des entrées analogique et HDMI
- HDMI : 8 entrées (1 en façade) / 2 sorties, avec HDCP2.2 (7 entrées/2 sorties) 3D et Audio Return Channel
- Deep Colour (30/36 bit), x.v.Colour, gestion 24 Hz et compensation Auto Lip-Sync
- Traitement vidéo exclusif pour optimisation unique selon le type de signal

-Compensation de mouvement et gestion des contours des objets en mouvements
-Détection multi-cadence (y compris 3-2 pull-down)
-Amélioration automatique de la résolution (détail et contours)
-Contrôle du signal vidéo (contraste, luminosité, saturation)

Caractéristiques avancées

- Bluetooth pour streaming musical sans fil (SBC/AAC)
- Fonctions réseau
- Wi-Fi intégré (802.11b/g/n)
- Réglage Wi-Fi simplifié (partage réglages iOS, WPS, etc.)
- AirPlay® pour streaming musical à partir d'un Mac, PC, iPod, iPhone et iPad
- Application AV Controller pour contrôle à distance à partir de smartphones et tablettes iOS et Android
- Radio internet (vTuner) : MP3, WMA
- Services de musique en streaming (Napster®*, Pandora®*, Spotify®*, JUKE®*)
  *Disponibilité variable selon région
- Fichiers musicaux sur PC/NAS : WAV, MP3, WMA, AAC, FLAC, Apple Lossless, AIFF, DSD
- Certifié DLNA 1.5
- Fonction Gapless (Lecture sans interruption entre les morceaux)
- Connexion numérique USB en façade pour iPod et iPhone
- Interface écran multi-langue avec texte HD
- Optimisation audio YPAO R.S.C. (Reflected Sound Control) avec mesure multi-points
- Vidéo en arrière-plan (pour radio/USB/Bluetooth/AUDIO/NET/entrée AUX)
- SCENE PLUS - simple et polyvalent
- HDMI CEC pour mise sous tension des TV et lecteurs Blu-ray compatibles
- 12 modes SCENE au choix (4 en façade, les autres sur l'interface utilisateur)
- Zone SCENE - 4 boutons SCENE pour Zone 2/3/4
- Paramètres divers enregistrables dans chaque SCENE

Réalisme Surround

- Enceintes Présence Arrière pour effet 3D optimal
- Décodage Audio HD avec CINEMA DSP 3D (23 programmes)
- Traitement Compressed Music Enhancer avec CINEMA DSP
- Fonction Dialogue Lift, pour centrer le son des dialogues
- Dialogue Level Adjustment pour faire ressortir le son des voix, dialogues et chants
- Fonction enceintes virtuelles Presence pour CINEMA DSP 3D surround sans enceintes Presence frontales
- Virtual CINEMA FRONT pour un son surround virtuel avec 5 enceintes à l'avant
- Enceinte virtuelle Surround Arrière virtuelle pour un son 7.1 sur un système 5.1
- Procédé YPAO Volume pour un son naturel même à bas volume
- Basses enrichies via fonction Extra Bass même avec des petites enceintes
- SILENT CINEMA pour un son surround avec des écouteurs

Contrôle de Zone Polyvalent

- Multiroom HDMI avancée, pour profiter de différentes sources HDMI dans différentes pièces
- On/off sur Zone 2/3/4, contrôle en façade
- Interface utilisateur Zone (sélection chanson/station, pochettes d'album)
- Fonction de sauvegarde/restauration des paramètres de l'amplificateur
- Zone mono, Zone volume, réglages de la tonalité, balance et délai audio
- Mode Party

Conception écologique

- Réduction de consommation de 20 %* en mode ECO

* Comparée à la consommation quand le mode ECO est désactivé (mesures Yamaha)

- Consommation de seulement 0,1 W en veille
- Extinction automatique avec réglage de durée

Spécifications principales

Audio	
Puissance (8 ohms, 20 Hz-20 kHz, 0,06% THD, 2 canaux)	
Avant D/G	140 W + 140 W
Centre	140 W
Surround D/G et Arrière D/G	140 W + 140 W
Puissance maximale (8 ohms, 1 kHz, 10% THD, 1 canal)	
Avant D/G	220 W + 220 W
Centre	220 W
Surround D/G et Arrière D/G	220 W + 220 W
Puissance (4 ohms, 1 kHz, 0,9% THD, 1 canal)	
Avant D/G	220 W + 220 W
Puissance Dyn./Cl (Avant D/G, 8/6/4/2 ohms)	165/210/285/405 W
Général	
Consommation en veille	
Contrôle HDMI et mode Standby Through désactivés	0,1 W
HDMI Standby Through activé	1,4 W
Network Standby activé (câblé)	2,2 W
Dimensions (L x H x P)	435 x 192 x 474 mm
Avec antenne	435 x 257 x 474 mm
Poids	17 kg
Code EAN RX-A2050 Black :	4957812585132
Code EAN RX-A2050 Titane :	4957812585200
Eco-participation :	0,84 € HT, soit 1 € TTC

Connectiques

Entrées	
HDMI*1 (Entrée audio assignable*2, HDMI1-7 : HDCP2.2)	8
Réseau (Ethernet / Wi-Fi)	1 / 1
USB*1	1
Antenne radio*3 (FM / AM)	1 / 1
Numérique optique	3
Numérique coaxial	3
Audio analogique*1 (avec Phono)	9
Vidéo composante (Entrée audio assignable)	3
Vidéo Composite*1	5

Sorties	
HDMI (compatible HDCP2.2)	2 (Zone assignable)
Vidéo composante moniteur	1
Moniteur Composite	1
Pre Out	7.2
Enceinte*4	9 canaux
Subwoofer	2 (stéréo, av/arr, mono x 2)
Jack casque	1

*1 Entrée en façade incluse.
*2 HDMI en façade non assignable.
*3 Différente forme d'antenne selon région.
*4 Compatible fiche banane dans certaines régions.

Autres	
Sortie Audio Zone 2 avec contrôle Volume et Ton	1
Sortie Audio Zone 3 avec contrôle Volume et Ton	1
Entrée / Sortie télécommande	1 / 1
Sortie +12V/0,1A	1
RS-232C	1
Connecteur pour alimentation amovible	1

Pour toutes informations complémentaires, veuillez consulter le mode d'emploi correspondant.



Vue arrière



Finition Titane

YAMAHA MUSIC EUROPE

BP 70 - 77312 Marne-La-Vallée Cedex 2 - FRANCE
Tél : +33 (0)1 64 61 58 00 - Fax : +33 (0)1 64 80 59 38
www.yamaha.fr

• "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance. AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. • The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Yamaha Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners. • Spotify and Spotify logo are registered trademarks of the Spotify Group. • Napster and the Napster logo are trademarks and registered trademarks of Rhapsody International. • Pandora and Pandora Internet Radio logo are registered trademarks or trademarks of Pandora Media, Inc. in the United States and/or other countries. • JUKE and JUKE logo are registered trademarks of Media-Saturn-Holding GmbH. • The Wi-Fi CERTIFIED Logo is a certification mark of the Wi-Fi Alliance. The Wi-Fi Protected Setup Identifier Mark is a mark of the Wi-Fi Alliance. • DLNA™ and DLNA CERTIFIED™ are trademarks or registered trademarks of Digital Living Network Alliance. All rights reserved. Unauthorized use is strictly prohibited. • Dolby, Dolby Atmos, Dolby Audio, Feel Every Dimension, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. • For DTS patents, see http://patents.dts.com. Manufactured under license from DTS Licensing Limited. DTS,DTS-HD, the Symbol, & DTS and the Symbol together are registered trademarks, and DTS-HD Master Audio is a trademark of DTS, Inc. © DTS, Inc. All Rights Reserved. • HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries. • "x.v.Colour" is a trademark of Sony Corporation. • CINEMA DSP is a trademark of Yamaha Corporation. • SILENT CINEMA is a trademark of Yamaha Corporation. • Product designs and specifications are subject to change without notice.

Powered by music