

C 516 BEE LECTEUR CD

S É R I E C L A S S I C



La réputation de NAD n'est plus à faire pour les lecteurs CD. Depuis le lecteur M5 de la série Masters jusqu'aux différentes versions des séries C 520 et C 540, NAD a collectionné les récompenses. Non seulement pour la conception et les performances mais aussi parce que NAD a trouvé le moyen de proposer cette remarquable qualité à un prix accessible. Ce lecteur dispose du convertisseur DAC 24/192 Cirrus Logic Delta/Sigma pour plus de dynamique. NAD a amélioré les étages de sortie analogique pour encore moins de distortion que son prédécesseur. Le C 516 BEE est en est le plus bel exemple et s'accorde à merveille avec l'amplificateur intégré C 316 BEE.



CD-R

CD-RW



> Fonctionnalités

Le C 516 BEE est équipé des habituelles commandes Open/Close, Play, Pause, Skip et Scan en façade. Les fonctions répétition du CD ou d'une partie A-B très appréciée pour étudier un passage de musique bien précis, sont évidemment présentes. L'affichage peut être commuté sur différents modes pour indiquer le temps total de lecture, le temps restant ou la durée des pistes ainsi que n'importe quelle fonction de programmation.

Les fichiers audio MP3 et WMA sont lus par le C 516 BEE, et profitent des meilleurs algorithmes pour un décodage préservant tout le détail des timbres et de l'espace sonore. On peut ainsi lire plus de 10 h de musique à partir d'un seul disque. Les étages de conversion numérique

analogique et de préamplification NAD assurent la qualité sonore maximum pour ces musiques compressées.

> Performance

Au cœur du C 516 BEE, on trouve le niveau de performances élevé habituel chez NAD. Une étude poussée de la disposition interne des composants soigneusement sélectionnés aboutit aux plus faibles niveaux de bruit et de distorsion que l'on peut atteindre. De multiples circuits régulateurs d'alimentation à faible bruit et des circuits imprimés indépendants forment une barrière étanche entre les délicats circuits numériques et le moteur ou l'afficheur. Chacun des éléments du C 516 BEE est soigneusement choisi. Depuis le bloc optique jusqu'aux étages de conversion numérique/analogique en 24 bits à 192 kHz et les amplificateurs

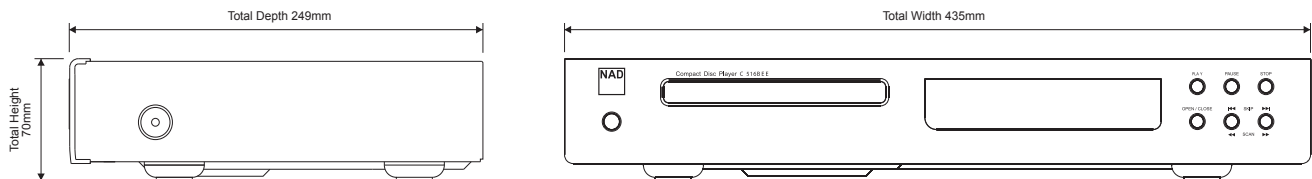
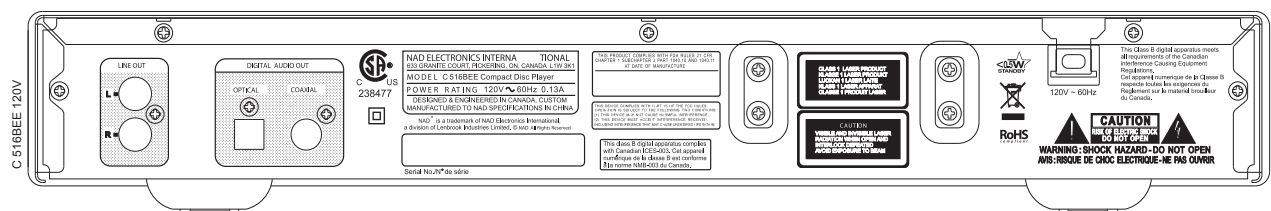
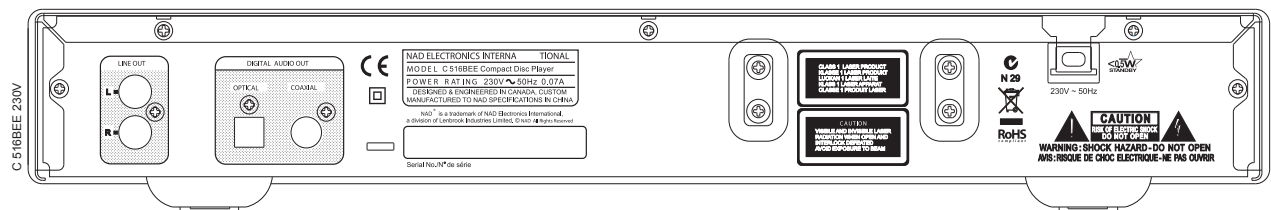
opérationnels de sortie audio. Les valeurs des condensateurs et leur type sont critiques pour conserver tout le détail, la dynamique et la chaleur de vos musiques préférées. La grande expérience de NAD dans ce domaine aboutit à un équilibre quasiment parfait.

> Philosophie

Toujours à la recherche de la musicalité absolue, et ignorant les modes et les faux perfectionnements pour se consacrer à la fonction essentielle, lire la musique, telle est la philosophie de NAD. Avec le C 516 BEE, pour un budget raisonnable, la lecture des CDs est assurée avec tout ce qu'il faut comme fonctions et avec un respect absolu de la qualité sonore.

■■■ Ref : NAD **C516BEE (GRAPHITE)** / Code barre : 57031120251561

■■■ Ref : NAD **C516BEE-CT (TITANIUM)** / Code barre : 57031205257563



Specifications

GENERAL PARAMETERS	C 516BEE
Output Level	2.2 ±0.1 V (ANALOGUE)
Frequency Response	±0.5 dB (ref. 0 dB 20Hz-20kHz)
Total Harmonic Distortion	≤ 0.01% (ref. 20Hz-20kHz, LPF 20kHz)
Signal/Noise Ratio	≥ 118 dB (ref. 1kHz, A-weighted LPF 20kHz Stop, Pause)
Channel Balance	0.5 dB (ref. 0dB 1kHz)
Channel Separation	≥ 90 dB
POWER CONSUMPTION	
Standby Power	≤ 0.5 W
Idle Power	≤ 8.0 W
DIMENSION AND WEIGHT	
Unit Dimensions (W x H X D)	435 x 70 x 249 mm (Gross)* 17 1/8 x 2 3/4 x 9 13/16 inches
Net Weight	3.5 kg (7.7 lbs)
Shipping Weight	4.5 kg (9.9 lbs)



Z.A. La Géode | 20, rue des 4 vents | 91690 Guillerval | France
Tel : +33 1 60 80 95 77 | Fax : +33 1 69 58 83 69 | www.francemarketing.fr | contact@francemarketing.fr
Sarl 150 000,00 € - AGTC N°96AC 160 - RCS EVRY 403 035 157 000 11 - VAT FR 95403035157

CONNECTIQUE HIFI/HOME CINEMA ■ MEUBLES ET SUPPORTS D'ECRANS ■ ELECTRONIQUE ■ ENCEINTES ACOUSTIQUES