



SR6007

AMPLI-TUNER AUDIO/VIDÉO



110wX7ch

HDMI 5+1 In 2 Out

AUDYSSEY
MULTEQ XT
DYNAMIC VOLUME

4K HD
VIDEO

DSX
AUDYSSEY



Arborant en façade le vumètre circulaire emblématique de la marque Marantz, le nouveau SR6007 ressemble beaucoup à son grand frère, le SR7007. Physiquement, mais également au niveau des fonctionnalités : par exemple, il possède les mêmes fonctions réseau DLNA pour le streaming audio, l'intégration Android, l'écoute des stations de radio sur Internet, la fonction AirPlay depuis iTunes ou un iDevice. Le SR6007 propose par ailleurs une entrée HDMI très pratique en façade, et deux sorties HDMI utilisables simultanément sur le panneau arrière. Et à l'instar de son grand frère, il intègre le traitement Audyssey DSX, un port USB compatible lecture numérique directe depuis un iPod et une entrée Phono MM pour les amoureux du vinyle. Mais au-delà de cette polyvalence, le SR6007 se distingue aussi par sa puissance : 7 x 110 W efficaces, pour être précis. Et comme le signal audionumérique (décodeurs Dolby TrueHD et dts-HD intégrés) arrive sur l'une des six entrées HDMI compatibles vidéo 3D / 4k, la qualité sonore obtenue est vraiment à couper le souffle. Ses traitements audio de haute qualité contribuent à créer des sensations extraordinaires en Home Cinéma – sensations encore améliorées par la fonction Audyssey Dynamic Volume, qui évite tout saut brutal de niveau sonore lors des écrans publicitaires.

Par ailleurs, la fonction d'upscaling (jusqu'en 4k) des signaux vidéo analogiques et numériques évite de devoir changer d'entrée TV à chaque fois que vous passez à une autre source : une fois configuré, le SR6007 effectue automatiquement les sélections appropriées. De plus, la fonction Audyssey MultEQ XT assure la calibration et l'optimisation d'écoute, et l'assistant de configuration et l'interface utilisateur graphique sont incrustés dans l'image. Le plaisir à l'état pur. En toute facilité.

Points forts

- Puissance 7 x 110 W eff. sur 8 Ohms, circuits à composants discrets
- Compatibilité 4k totale : scaling, Pass Through, incrustation interface graphique
- Fonctions réseau audio DLNA 1.5, écoute en streaming et radios sur Internet
- Compatible FLAC HD 192/24 et lecture sans interruption, par mise à jour firmware
- Compatible AirPlay et service musical en ligne last.fm
- Traitement Audyssey DSX
- Fonctions Audyssey MultEQ XT, Dynamic EQ et Dynamic Volume
- 6 entrées HDMI (dont 1 en façade) / 2 sorties compatibles 3D/ARC/CEC
- Entrée HDMI en façade, pour branchement rapide tablette, iPad/iPhone, ordinateur portable, caméra, caméscope, etc.
- Port USB compatible lecture numérique directe depuis iPod / iPhone (et charge iPad)
- Assistant de configuration multilingue et calibration Audyssey, pour une mise en place facile
- Gestion de plusieurs pièces d'écoute et de plusieurs sources
- Télécommande facile à utiliser + application de contrôle Marantz Remote App, assurant une navigation aisée dans les différents contenus

EAN

EU	SR6007/N1B	4951035047446	noir
	SR6007/N1SG	4951035047453	silver/gold
UK	SR6007/T1B	4951035047446	noir
	SR6007/T1SG	4951035047453	silver/gold

www.marantz.eu

because music matters

SR6007

AMPLI-TUNER AUDIO/VIDÉO



POINTS FORTS	SR6007
SON SURROUND MULTICANAL	
Décodeurs intégrés dts HD Master / dts 5.1 / dts ES / dts 96/24	• / • / • / •
Décodeurs intégrés Dolby Digital Plus / Dolby TrueHD / Dolby Digital EX / Dolby Pro Logic IIz	• / • / • / •
Audyssey DSX	•
Multicanal à partir d'un signal stéréo	•
Traitement enhanceur de données audio à réduction de débit de données : MDAX2	•
FONCTIONS RÉSEAU	
Certification DLNA	• (v1.5)
Formats audio compatibles en réseau : MP3 / WAV / AAC / FLAC / FLAC 192/24 / WMA	• / • / • / • / • / •
Lecture sans interruption (avec mise à jour firmware)	•
Radios Internet	vTuner
Services musicaux en ligne : last.fm*	•
DIVERS	
Audio Bluetooth via RX101	option
Audyssey MultEQ XT, configuration automatique enceintes avec microphone mesure	• (version PRO)
Fonctions Audyssey Dynamic EQ / Dynamic Volume	• / •
Conversion vidéo composite > HDMI et composantes > HDMI	• / •
Upscaling analogique vers HDMI	jusqu'en 4k
Upscaling HDMI vers HDMI	jusqu'en 4k
Traitement vidéo	•
Réglage d'image / réduction de bruit	• / •
HDMI Pass Through en Standby	•
Pass Through vidéo 4k	•
Pass Through vidéo 3D	•
Canal de retour audio (ARC)	•
Affichage à l'écran, interface utilisateur graphique	•
Incrustation interface utilisateur graphique sur HDMI	•
Assistant de configuration (multilingue)	•
Crossover réglable	•
Gestion de plusieurs zones	1 supplémentaire (avec vidéo)

* non disponible dans tous les pays

ENTRÉES/SORTIES	
VIDÉO	
Entrées/sorties composites	4 / 2
Entrées/sorties composantes	2 / 1
Entrées/sorties HDMI	6 (dont 1 en façade) / 2
AUDIO	
Entrées/sorties analogiques	6 / 1
Entrées/sorties numériques optiques	2 / 0
Entrées/sorties numériques coaxiales	2 / 0
Sortie Pre out multicanal	• (format 7.2)
Sorties Subwoofer	2
Entrées multicanal 7.1	•
Entrée Phono aimant mobile (MM)	•
DIVERS	
Port M-X pour RX101	•
Sélecteur enceintes A / B	•
Borniers enceintes Height	Speaker B ou Height
Bi-amplification (format 5.1) / Enceintes C	• / •
Borniers dédiés Multi-Room	•
Compatible bus Remote Marantz	•
Entrée pour récepteur IR (Flasher)	•
Réseau : contrôle par IP / mise à jour	• / •
RS-232C : contrôle / mise à jour	• / •
Mise à jour firmware via USB	•
Triggers par tension continue	•
Entrées face avant : audio / vidéo composite / HDMI / USB	• / • / • / •
USB Audio / Made for iPod / Works with iPhone	• / • / •
CARACTÉRISTIQUES	
Puissance de sortie (sur 8 Ohms, de 20 Hz à 20 kHz, pour 0,08% de THD, les deux canaux en service)	110 W par canal
Garantie 70%	•
Rapport S/B audio	100 dB
Tuner FM	•
GÉNÉRALITÉS	
Couleurs disponibles : noir / silver-gold	• / •
Télécommande système	RC017SR
Façade métallique	•
Consommation maxi	660 W
Consommation en mode Standby	0,2 W
Dimensions hors tout (L x H x P)	440 x 161 x 389 mm
Poids	11,4 kg

L'apparence et les caractéristiques de ce produit sont susceptibles de modifications par Marantz sans préavis.